

Info-Brief

2024 – 09

Nachrichten aus dem Verband

Rücktritte

Mit Beginn der Sommerferien 2024 hat Kirsten Bodendieck, zuständig für den Bereich Bremen, ihr Amt als PfbA (Präsidiumsmitglied für besondere Aufgaben) aus persönlichen Gründen niedergelegt. Stephan Schulte, als PfbA zuständig für die INTELLI-Datenbank, ist ebenfalls aus dem Präsidium ausgeschieden, da er im Herbst ein Studium zur Fortbildung im kirchlichen Bereich aufnehmen wird und daher die Arbeit mit und an der INTELLI-Datenbank zeitlich nicht mehr unterbringen kann.

Am 22. August ist dann Präsident Jason Johnson aufgrund beruflicher und persönlicher Gründe von seinem Amt zurückgetreten, gefolgt von Reinhard Walprecht, der diesen Schritt am 29. August vollzog. Auch Eberhardt Pateley, PfbA noch ohne spezielle Aufgaben, tritt aus beruflichen Gründen von seinem Amt zurück.

Wir danken allen Zurückgetretenen für ihren engagierten Einsatz im Präsidium!

Da ihre Aufgabenbereiche auch künftig bearbeitet werden müssen, suchen wir ganz dringend Nachfolgerinnen oder Nachfolger. Interessenten wenden sich bitte an die Geschäftsstelle.

Manuel Brockmann zum Vorsitzenden der Jugendsparte gewählt

In der Sitzung der Kinder- und Jugendchorvertreterinnen und -vertreter am 07.09.2024 in der Geschäftsstelle in Bremen wurde Manuel Brockmann (links im Bild) zum Vorsitzenden gewählt.

Wir wünschen Manuel Brockmann viel Freude und Erfolg in seinem neuen Amt bei der Bewältigung der vielfältigen Aufgaben!



Chor.com 2024

Aufgrund der derzeitigen personellen Situation im Präsidium wird sich der CVNB an der diesjährigen Chor.com nicht beteiligen und somit keinen Info-Stand in Hannover gestalten.

„Wir bringen Bremen zum Singen!“

... lautete das Motto des diesjährigen 2. Bremer Chorfestes vom 22. Juni 2024 in der Kulturkirche St. Stephani. Es zeigte erneut, zu welcher unterhaltsamen und hoch hörenswerten Leistungen die Bremer Chorszene (... „und umzu“) fähig ist.

Info-Brief

2024 – 09



Die Teilnehmenden – ob jung, ob alt, ob neigungsmusizierend oder (semi-) professionell agierend – hatten Lust, zu musizieren und ihr Publikum mit guter Chormusik zu überzeugen.

← Young Voices



Sonus-Vokalensemble

Das ist in höchstem Maße gelungen, auch weil das Konzept des Chorfestes mit freier Literatúrauswahl bei begrenzten Auftrittzeiten auf gegenüberliegenden Bühnen einfach stimmt. Dies fanden auch die Zuhörenden der sehr gut besetzten Kulturkirche. Nicht wenige tauschten sich noch eine ganze Zeitlang beim „Afterglow“ über ihre Erfahrungen aus. Planung, Organisation und Durchführung lagen federführend in den bewährten Händen von Kirsten Bodendieck (CVNB und KCV Bremen) und ihrem Team aus dem KCV Bremen. Ein Dank gilt auch der guten Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen der Kulturkirche St. Stephani, dem Landesmusikrat Bremen und dem Deutschen Tonkünstlerverband Bremen.



Kantorei St. Stephanie mit Tim Günther / Fotos:
Philine v. Düzeln

Weiterführende Informationen sind zu finden unter: <https://landesmusikrat-bremen.de/projekte-wettbewerbe/bremer-chorfest-landeschorwettbewerb/>

Info-Brief

2024 – 09

Nachrichten aus dem Chorleiterrat

Neustart der C-Ausbildung vokal im Februar 2025

Es ist noch eine Weile hin, aber dennoch weisen wir schon jetzt auf den Neustart der C-Ausbildung vokal im Februar 2025 hin. Ein Infotag findet am 17.11.2024 statt, Anmelde-schluss ist der 14.12.2024. Genaueres ist der Homepage unter „Ausbildungen“ zu entnehmen.

Die Ausbildung ist ein Angebot des CVNB, um dem Mangel an Chorleitungen entgegenzuwirken. Daher sollte es in möglichst großem Maß von unseren Chören durch geeignete Singende und an Chorleitung Interessierte wahrgenommen werden. Nur so ist die Durchführung auch dauerhaft gewährleistet.

Neue Mitglieder im Chorleiterrat

Für die Mitarbeit im Chorleiterrat konnten Elisabeth Kallenbach aus Sehnde und Andreas Huisgen aus Geestland gewonnen werden. Weitere Interessenten melden sich gerne bei unserem Verbandschorleiter Martin Zurborg.

Empfehlung für Chorleitungshonorare

Wie die Chor- und Ensembleleitung Deutschland e.V. in einer Pressemitteilung schrieb, veröffentlicht sie bundesweite Honorar-Empfehlungen für Chor- und Ensembleleitende mit und ohne musikalischem Studium. Die CED-Honorar-Empfehlung 2024 basiert auf einer umfassenden Rechenart, die alle relevanten Faktoren für Selbstständige berücksichtigt und sowohl haupt- als auch nebenberuflich Tätige in den Blick nimmt.

Zu finden sind die CED-Honorar-Empfehlungen 2024

als Download unter [https://chor-](https://chor-ensembleleitung.de/honorar-empfehlung/?fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAAR1wfHSg7qYIZNnlsafvcpijMXUME1taGEEIN-G2sfhJ93HRe4NNTSO3fHE_aem_ExAwly4ZRYEEVVWr-cUR9Q)

[ensembleleitung.de/honorar-](https://chor-ensembleleitung.de/honorar-empfehlung/?fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAAR1wfHSg7qYIZNnlsafvcpijMXUME1taGEEIN-G2sfhJ93HRe4NNTSO3fHE_aem_ExAwly4ZRYEEVVWr-cUR9Q)

[empfehlung/?fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAAR1wfHSg7qYIZNnlsafvcpijMXUME1taGEEIN-G2sfhJ93HRe4NNTSO3fHE_aem_ExAwly4ZRYEEVVWr-cUR9Q](https://chor-ensembleleitung.de/honorar-empfehlung/?fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAAR1wfHSg7qYIZNnlsafvcpijMXUME1taGEEIN-G2sfhJ93HRe4NNTSO3fHE_aem_ExAwly4ZRYEEVVWr-cUR9Q)



Info-Brief

2024 – 09

Aus dem LMR Bremen

Aktuelle Themen sind:

- Projektförderung beim Senator für Kultur & Online-Workshop zur Antragsberatung für freie professionelle Musiker*innen
- Jugend musiziert – Ausschreibung 2025 veröffentlicht
- Symphonic Mob am 14. September im Weserpark Bremen
- Informationen zu regionalen und überregionalen Fördermöglichkeiten sowie Recherche-Hinweise

Zum Nachlesen sei die Homepage empfohlen: www.landesmusikrat-bremen.de

Aus dem LMR Niedersachsen

erreichen uns folgende Informationen:

Musikland Niedersachsen:

Unter der Überschrift „Jazzvermittlung und Demokratieförderung“ bietet *Musikland Niedersachsen* kostenloses Unterrichtsmaterial zum Download an, so dass politische Bildung kreativ Eingang in den Musikunterricht finden kann. Das Unterrichtsmaterial „Jazzpilot*innen zu Gast im Klassenzimmer“ ist inspiriert durch zahllose Übungen, Ideengeber*innen, Pädagoginnen und Pädagogen und anderen Menschen, die sich dem Jazz und der politischen Bildung verschrieben haben. Hier geht es zum kostenlosen Download: <https://musikland-niedersachsen.de/projekte/zgik/jazzpilot-innen-zu-gast-im-klassenzimmer/>

Der **Arbeitskreis der niedersächsischen Kulturverbände** (akku), deren Mitglied der LMR Niedersachsen ist, wird am 20. September auf der Landespressekonferenz im niedersächsischen Landtag die Situation der niedersächsischen Kulturverbände erläutern. Die Unterfinanzierung der niedersächsischen Kultur wird anhand von konkreten Beispielen illustriert.

Termine:

- Mitte September startet das Deutsch-Polnische Jugendjazzorchester (im Jahr seines 20-jährigen Bestehens) seine Jubiläums-Arbeitsphase mit Konzerten in Deutschland (20.-22.9.) und Polen (6. und 7.10.).
- Vom 18. bis 21. September gibt es Konzerte und offene Workshops im Rahmen des Meervocal-Festivals 2024, mitorganisiert von LMR-Vizepräsident Friedrich Kampe
- Vom 26. bis 29. September öffnet die Chor.com in Hannover ihre Türen. *Musikland Niedersachsen* ist hier mit 5 Veranstaltungen präsent.

Weitere Infos auf der LMR-Titelseite: <https://lmr-nds.de/>

Info-Brief

2024 – 09

Aus den Kreischorverbänden

Kreischorverband Südniedersachsen

175 Jahre MGV „Concordia“ Lindau von 1849

Am 8. September 2024 feierte der MGV „Concordia“ Lindau das 175-jährige Bestehen mit einem Tag der Chöre. Lindau, eine kleine Gemeinde im Südharz nicht weit von Duderstadt, hatte alles aufgeboten, um diesen Tag zu einem besonderen Ereignis zu machen. 12 Chöre aus der näheren Umgebung ergänzten das Konzert. Wie die meisten Chöre aus dieser Zeit wurde auch hier der Männergesangsverein von einem Lehrer gegründet. Im Laufe der 175 Jahre gab es einige Höhen und Tiefen. Zum 111-jährigen Bestehen wurde die Zelter-Plakette überreicht. Der Chor hat viele Aktivitäten der Ortsgemeinde verschönert und unterstützt. Zum 150. Geburtstag schenkte sich der Männergesangsverein dann einen Kinderchor, „Little Voices Lindau“. Bis heute gibt es immer wieder neue Kinder, die sich beteiligen. Ab 2012 wird der Verein durch den Gemischten Chor 4-Klang verstärkt. Seit 1949 liegt die Führung des Vereins in der Hand der Familie Strüder, sowohl musikalisch als auch organisatorisch. Danke für dieses Engagement!

Der Wahlspruch: **Singen ist im Chor am schönsten!**

Der Chorverband Niedersachsen-Bremen gratuliert ganz herzlich.

Kreischorverband Celle

Die Chöre des Kreischorverbandes Celle sind gebeten, bei Interesse ihrer Teilnahme ihre Referenzaufnahmen zeitnah für die Benefiz-CD für die Celler Tafel zur Verfügung zu stellen.

Großes Chorfestival am 16. November



Chorfestival
Irgendwo auf der Welt

16. November 2024
11-17 Uhr

Hagensaal
Dorfstraße 41, 29336 Nienhagen

Mit Klassikern der Comedian Harmonists

Chorgemeinschaft Großburgwedel-Wettmar
Cantamus
Chor der Ukrainischen Lastivky
Volkshor Burgdorf
MGV Hermannsburg
AckerPella
TotalVokal
MGV Altendorf
Hagenchor
Lehrter Männerchor
Nienharmoniker
Gemischter Chor Großmoor

Eintritt: frei
Spenden willkommen

Zahlreiche Chöre haben ihre Teilnahme zugesagt: Cantamus, Volkshor Burgdorf, TotalVokal, AckerPella, Nienharmoniker, Chor Großmoor, Chor der Ukrainischen Lastivky, Lehrter Männerchor, MGV Hermannsburg, Chorgemeinschaft Großburgwedel-Wettmar, MGV Adendorf. – Ein Highlight im Celler Chorjahr 2024!

Info-Brief

2024 – 09

Vom **Kreis-Chorverband Nordharz** gibt es eine

Herzliche Einladung
zum
Chorkonzert
„Die Welt ist voller Farben-----man kann
sie sehen und hören!!“



am Sonntag, 27. Oktober 2024,
um 17.00 Uhr,
in der ev. „Erlöserkirche“ in Liebenburg-Othfresen
(Kirchlinde)
mit Chören des KCV Nordharz und Gästen
Veranstalter: Kreis-Chorverband Nordharz e. V.

Der Eintritt zu dem Konzert ist frei!!

Kreischorverband Gifhorn

Auf die **D-Chorleiterausbildung an vier Freitagabenden im 1. Quartal 2025** wurde schon im Juli-Infobrief hingewiesen. Diese soll Grundinhalte des Chorleiterhandwerks vermitteln, so dass man nach Kursabschluss befähigt ist, als Assistent im eigenen Chor oder in anderen Chören auszuhelfen.

Ausbildungsinhalte:

- Chordirigieren Grundkurs: Zweier, Dreier, Vierer, Sechser
- Einsingen/Chorische Stimmbildung (Grundlagen)
- Tonangabe (Stimmgabel, Tasteninstrument oder anderes Hilfsmittel)
- Weitere Unterrichtsinhalte nach Bedarf

Bei Fragen wenden Sie sich bitte direkt an den KCV Gifhorn. Anmeldungen sind ab sofort möglich an kcv.gifhorn@gmail.com.

Info-Brief

2024 – 09

Nachrichten aus anderen Verbänden

BMCO (Bundesmusikverband)

Im Juli hat sich das **Kuratorium für den Amateurmusikfonds** zu seiner ersten, konstituierenden Sitzung getroffen. Das Kuratorium tagt zweimal pro Jahr in digitaler Form. Es wird umfassend über die Arbeit des Amateurmusikfonds informiert und kann entsprechend Stellung dazu beziehen bzw. eigene Vorschläge für die zukünftige Arbeit des Fonds einbringen.

Im Rahmen des Amateurmusikfonds soll die Szene nicht nur punktuell, sondern auch nachhaltig in der Breite gefördert werden. Um dies zu erreichen, werden Projekte, die die Fachverbände der instrumentalen und vokalen Amateurmusik realisieren, um Wissen zielgruppenspezifisch an die Basis weiterzugeben, gefördert.

Bei Interesse am Verband, seinen Fördermöglichkeiten und Veranstaltungen schauen Sie doch einfach mal rein: www.tcom2025.de/newsletter/

Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Niedersachsen (LKJ)

Jetzt bewerben für KUBISCH & SCHULE:KULTUR! 2025

Dazu heißt es:

„Sie planen ein Projekt der kulturellen Bildung, das in Kooperation mit einer Schule stattfindet? Sie möchten eine einjährige Zusammenarbeit mit einer Schule eingehen, um Kunst und Kultur fest im Schulalltag zu verankern? Dann bewerben Sie sich für eine Förderung in 2025!

Darüber hinaus startet unser neues Förderprogramm ‚Vielfalt gemeinsam gestalten‘ voraussichtlich im Oktober. Wir fördern Projekte gegen Diskriminierung jeder Art.

1. Förderprogramm KUBISCH – Kulturelle Bildung & Schule
2. Einjährige Förderung von SCHULE:KULTUR!
3. SCHULE:KULTUR! vor dem Landtag am 29. August 2024
4. Vielfalt gemeinsam gestalten – neues Förderprogramm gegen Diskriminierung.“

Newsletter und alle weiteren Informationen zu Veranstaltungen und Förderprogrammen der LKJ finden Sie unter <https://lkjnds.de/newsletter/newsletter-lesen.html>

Musik 21 Niedersachsen

An *Neuer Musik* Interessierte sind hier richtig.

Das Netzwerk Musik 21 Niedersachsen verbindet Aktive der *Neuen Musik* in Niedersachsen: Ensembles, Einzelkünstler*innen, Komponist*innen, Veranstalter*innen und Institutionen agieren gemeinsam für eine stärkere Wahrnehmung der *Neuen Musik*.

Gemeinsam mit dem Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur schreibt Musik 21 Projektmittel für das Jahr 2025 aus. Pro Projekt sollen in der Regel 2.500 € bis max. 5.000 € aus Landesmitteln zur Verfügung gestellt werden.

Mehr dazu und weitere Informationen sind im Newsletter unter

<https://musik21niedersachsen.de/news/newsletter-archiv> zu finden.

Info-Brief

2024 – 09

Fortbildungsangebote

Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel

Folgende Angebote gibt es u.a.:

- Barrierefreie grafische Gestaltung – eine Einführung / 18.09.2024 Online-Workshop
- Sitzungen rocken / 19.09.2024 Online-Workshop
- Im Geld schwimmen – Es ist soweit: Der erste Fördermittelmarkt der „Im Geld schwimmen“-Reihe öffnet in der ba• Wolfenbüttel seine Pforten / 24.09.2024 Workshop in Wolfenbüttel
- Female Empowerment – „Den inneren Kritiker zur Mentorin machen“ / 22.–23.10.2024 Workshop in Wolfenbüttel für Frauen

Über die Homepage <https://www.bundesakademie.de> können Sie aktuelles erfahren und sich über Seminare und weitere Veranstaltungen informieren.

Chorverband Hamburg

Fortbildungen im Herbst für Singende und Chorvorstände – mit der Stimme Körper und Geist stärken

Interessierte Sänger*innen und Chorvorstände können sich ab sofort zu abwechslungsreichen Herbst-Workshops des Hamburger Chorverbands anmelden. Die Teilnehmenden erwartet ein buntes Kursprogramm. Das vielfältige Fortbildungsangebot garantiert eine Stärkung von Körper, Geist und Stimme, gibt Einblicke in neue Bereiche und bietet einen aktiven Austausch und Vernetzung. Alle Informationen zu diesem und zu weiteren Fortbildungsprogrammen unter <https://chorverband-hamburg.de/ausbildung-fortbildung/>.

Natürlich. Kultur.

Informationen zu den Veranstaltungen und den Anmeldungen dafür entnehmen Sie bitte der Homepage <https://natuerlich-kultur.com/akademie-buehne/veranstaltungen/>

Info-Brief

2024 – 09

TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE

14.09.2024	C-Ausbildung vokal Kurs C2 in Bremen
14.09.2024	Regionaltagung der Region Nord-Ost in Rotenburg
21.09.2024	C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta
21.09.2024	Männerchor-Festival anlässlich des 165-jährigen Bestehens des GV Concordia Ronnenberg um 15 Uhr im Gemeinschaftshaus Ronnenberg
22.09.2024	MAGNIFICAT – sakrales Konzert des KCV Lüneburg, Kirche St. Marien Lüneburg, Friedenstr. 8 (Beginn: 15:30 Uhr)
19.10.2024	C-Ausbildung vokal Kurs C2 in Bremen
26.10.2024	C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta
26.10.2024	Herbsttagung der KCV in Rotenburg
09.11.2024	C-Ausbildung vokal Kurs C2 in Bremen
09.11.2024	C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta
16.11.2024	Chorfestival in Nienhagen
17.11.2024	Infotag C1-Ausbildung vokal in Bremen
30.11.2024	C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta

TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE

Herausgeber des Infobriefes: AG Medien des CVNB e.V.

Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V. * Violenstr. 7 * Tel.: 0421 323 699 * www.cvnb.de * 28195 Bremen
info@cvnb.de