CHORVERBAND
NIEDERSACHSEN-BREMEN

Info-Brief

2022 – 10

Nachrichten aus dem Verband

Workshoptag zur Fortbildung für die Kinder- und Jugendchorarbeit
Dieser Workshop soll im kommenden Jahr nochmals angeboten werden, da er in diesem Jahr mangels Beteiligung abgesagt werden musste.

KCV-übergreifende Veranstaltungen

- KITAMUSICA-Tag
  Diese für den 3. September geplante Veranstaltung musste leider abgesagt werden, da sich nur 3 Interessierte angemeldet hatten.
- Veranstaltung zur Gründung der Jugendsparte
  Die Gründung der Jugendsparte soll am 8. Oktober in Bremen stattfinden, auch für diese Veranstaltung gibt es bislang kaum Anmeldungen.

Die Präsidiumsmitglieder bedauern das sehr, denn viele (ehrenamtliche) Arbeit umsonst geleistet zu haben, macht nicht gerade fröhlich. Vielfach wurde der Wunsch nach solcher Art Veranstaltungen geäußert. Nur wenn sie dann nicht wahrgenommen werden, wie soll es künftig weitergehen? Teilen Sie uns Ihre Kommentare und Ideen per E-Mail an info@cvnb.de mit.

C-Ausbildung vokal in 2023
Hierfür rühren wir noch einmal kräftig die Werbetrommel!
Die C-Ausbildung startet nach der Corona-bedingten Absage in diesem Jahr neu im Februar 2023. Dazu findet am 5. November von 10:30 Uhr bis 16:15 Uhr ein Informationstag in der Geschäftsstelle in Bremen statt. Die Ausschreibungsunterlagen sind verschickt worden und werden noch einmal zusammen mit diesem Infobrief verschickt. Bitte beachten Sie folgende Anmeldefristen:

- 25.10.2022 für den Infotag
- 09.12.2022 für den Lehrgang

Lassen Sie sich die Gelegenheit zur Teilnahme nicht entgehen, wenn Sie an der Chorleitung, auch zu späterer Zeit, interessiert sind.

Aufruf an alle KCV: Fotos für Facebook und Instagram
Alle Fotos, die Sie uns von Ihren Veranstaltungen für unseren Infobrief schicken, senden Sie bitte auch zusammen mit der Genehmigung zur Veröffentlichung an Beatrice Flaspöhler

(beatrice.flaspöhler@cvnb.de) und an Ole Magers (ole.magers@cvnb.de). Sie sollen dann auf Facebook und Instagram gepostet werden, damit wir auch in den sozialen Netzwerken präsent sind.

Informationen aus dem Chorleiterrat

Ausschreibung für den Chorleitertag 2023

SAVE THE DATE!

CHORVERBAND
NIEDERSACHSEN-BREMEN

„IMPULSE“

8. Chorleitertag des CVNB

im GRZ Krelingen, Krelingen 37, 29664 Walsrode

mit

Katharina Rikus, Bremen
Professor Hildebrandt Haake, Herford
Ulrike Wollstadt, Hamburg
Simon Bellett, Bremerhaven
Marc Günther, Bremen

11./12. November 2023

Anerkannte Fortbildung des Landesmusikrats Niedersachsen

Anmeldungen ab Anfang 2023!

Programm :

Katharina Rikus:	Stimmbildung für Jung und Alt Kniffe und Tricks für die Stimmpflege in unterschiedlichen Altersstufen
Prof. Hildebrandt Haake:	Chorleitung
Ulrike Wollstadt:	Einführung in die funktionale Stimmbildung nach der Rabine-Methode
Simon Bellett:	Einführung in die Complete Vocal Technique
Marc Günther:	Einführung in die Cantamus-Methode
Zusatzangebote:	Sonnabend-Abend – Programm, Notenbörse (Details werden später bekanntgegeben.)

Chorprojekt 2024

Große Ereignisse werfen bekanntlich ihre Schatten voraus. Und so erhalten Sie jetzt schon eine erste Information über ein Chorprojekt, das für 2024 geplant wird: In den drei Regionen

des Verbandes wollen wir Projektchöre ins Leben rufen, die jeweils ein rund 30-minütiges Programm zu einem bestimmten Thema und/oder einer bestimmten Stilistik erarbeiten. Die erarbeiteten Programme werden in drei gemeinsamen Konzerten (eins in jeder Region) präsentiert. Außerdem singen die drei Chöre drei gemeinsame Lieder. Die Konzerte sollen im Herbst 2024 stattfinden.

Neues aus den Kreischorverbänden

Konzertankündigung des KCV Hannover

… ohne weitere Worte **…**

Vom Kreis-Chorverband Lüneburg bekamen wir folgende Berichte:

Feriensingen für Kinder – eine Aktion des KCV Lüneburg

Das Feriensingen-Angebot des Kreis-Chorverbands Lüneburg stieß auf einiges Interesse: Immerhin 16 Kinder im Alter von 7 bis 12 Jahren konnten die Chorleiterin Anna Schwemmer und ihre Assistentin Karina Köstner am 1. August im Forum der Musikschule Lüneburg begrüßen. Besonders erfreulich war, dass alle Kinder bis zum Ende mitmachten und alle an jedem Tag dieser Aktionswoche teilnahmen.

Es zeigte sich, dass doch recht umfangreiche Vorarbeiten für das Vorhaben nötig waren, auch weil diese erst recht spät starten konnten, da die erforderliche Zahl an Anmeldungen erst zwei Wochen vor Beginn erreicht wurde. Dann aber entwickelte sich eine erfreulich intensive Arbeit mit den Kindern, so dass zum Schluss 8 kleine Stücke den Eltern und Verwandten vorgeführt werden konnten, die teilweise von der Chorleiterin eigens für diese Aktion getextet und komponiert worden waren. Die Freude der Kinder, das Gelernte an Gesang, Tanz und Darstellung zu präsentieren, war unübersehbar, und auch das Publikum war begeistert.
Chorleiterin Anna Schwemmer schreibt selbst zu dieser Aktion:
„Ferienprogramm ‚Lustige Tierparade'
Zu meiner großen Freude kamen die Kinder nach kürzester Zeit in Kontakt und gestalteten ihre jeweiligen Pausen spontan gemeinsam. Während unserer Vorübungen, wie Einsingen oder Konzentrationsspielen, konnte man gut beobachten, wie sich die Kinder individuell auf die entsprechende Anforderung einstellten. Ältere Kinder waren häufig Unterstützer und zusätzliche Motivatoren für die jüngeren Kinder.
Im Verlauf der Woche konnten sich alle Kinder sowohl auf die Gruppe als auch auf das von mir mit den Kindern erarbeitete Programm einlassen. Besonders interessant war hierbei, dass durch die unterschiedlichen Genres (Singen, Tanzen, Rhythmisieren) für jedes Kind etwas dabei war, was es besonders mochte oder auch konnte. So hatte jedes Kind die Möglichkeit, irgendwo einmal ‚Experte' zu sein. Die Kinder waren sehr lebendig und konnten ihre fröhliche Lebendigkeit in die zusammen erarbeiteten Stücke fließen lassen."

MGV Adendorf feiert 125-jähriges Bestehen
Am 3. und 4. September 2022 feierte der Verein „MGV Adendorf e.V. von 1897" sein 125-jähriges Bestehen. Vor 125 Jahren als Männerchor gegründet, bestand der Verein zeitweise aus einem Männer- und einem Frauenchor, die 1977 zu einem gemischten Chor fusionierten. Heute zählt der Chor 44 aktive Sängerinnen und Sänger und hat damit seinen Bestand über die Pandemiezeit hinweg gut halten können.

Info-Brief

2022 – 10

Am 3. September fand ein gut besuchtes Festkonzert statt, in dem der Chor Melodien aus den vergangenen 25 Jahren der Choraktivitäten präsentierte. Chorleiterin Monika Grade hatte ihren Chor gut auf den Auftritt vorbereitet; das Konzert wurde vom Publikum begeistert aufgenommen.

Auf dem Foto werden die Geehrten flankiert von Gerhard Brunken (1. von rechts), neben ihm steht der Vereinsvorsitzende Karl Tödter, ferner von Dr. Franz Peter Schmitz (1. von links) sowie der Chorleiterin Monika Grade (daneben). Foto: Gemischter Chor Adendorf

Zu der Festveranstaltung am 4. September hatte der Verein unter seinem Vorsitzenden Karl Tödter Gäste aus Politik, Wirtschaft, Institutionen und Förderern geladen, die sich u.a. an einigen vorgetragenen Liedern aus dem Repertoire des Chors erfreuen konnten. Seitens des CVNB gratulierte der Vizepräsident Gerhard Brunken mit einer Ehrenurkunde und einer Liedgabe. Zusammen mit dem 1. Vorsitzenden des KCV Lüneburg, Dr. Franz Peter Schmitz, konnte er zudem eine stattliche Zahl von aktiven und fördernden Mitgliedern ehren, für 10- bis 70-jährige Treue zum Chorgesang.

Singen zum Tag der deutschen Einheit am 03.10.2022 in Lüneburg auf dem Marktplatz

Das von der Organisation „3. Oktober – Deutschland singt und klingt“ angeregte gemeinsame Singen, deutschlandweit ab 19 Uhr, hat der KCV Lüneburg, mit Unterstützung der Hansestadt Lüneburg und von Lüneburg Marketing, als offenes Singen umgesetzt. Mehr als 250 Teilnehmer waren erschienen, die, von einem Posaunenchor und einem Gitarristen begleitet, beseelt das Lieder-Programm sangen. Viele der Teilnehmenden drückten ihre Hoffnung auf eine Wiederholung im kommenden Jahr aus.

Info-Brief

2022 – 10

Kreischorverband Celle e.V.

Pressearbeit im Verein:
Schulung der Chöre zum Thema Öffentlichkeitsarbeit

Die Pressearbeit ist ein wichtiger Teilbereich der Öffentlichkeitsarbeit im Verein. Die erfolgreiche Darstellung des Chores unterstützt den guten Ruf und die Bekanntheit des Vereins. Matthias Blazek, Vorsitzender des Kreischorverbandes Celle, hatte Vorstände und Verantwortliche aus der **Region Nord-Ost** des Chorverbandes Niedersachsen-Bremen zum kostenlosen **Presseseminar** eingeladen. „Der Pressewart oder die Pressewartin ist das undankbarste aller zu vergebenden Ämter“, sagte er unverblümt. Wie man interessante und informative Artikel für die Zeitung oder die Homepage des Vereins schreibt, was auf gar keinen Fall in einen Bericht gehört: „Niemand möchte von Würstchen und Kartoffelsalat lesen!“ Blazek gab aus seinem großen Erfahrungsschatz preis, wie man mit kurzen, gut aufgebauten Artikeln und einem dazu passenden Foto die Aufmerksamkeit des Lesers erreicht. All das aus eigener Erfahrung – Blazek war einige Jahre als Redakteur bei der Zeitung tätig, gab er Tipps und Ratschläge für den Umgang mit den Zeitungsredaktionen. Die Teilnehmenden tauschten sich aus und gingen hochmotiviert und gut gerüstet zu ihren Chören zurück. (Text und Foto: Ute Schworm)

Die **Singgemeinde Munster**, der nördlichste Mitgliedschor des Kreischorverbandes Celle e.V., zuletzt unter der musikalischen Leitung von Mathias Wegener, ist wegen fehlender Singfähigkeit aufgelöst worden. Er hat 113 Jahre bestanden.

Vom Sängerfest des Kreischorverbandes Celle e.V. gibt es nun eine kleine musikalische Erinnerung auf YouTube: die **Nienharmoniker** mit „**Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da**“, https://www.youtube.com/watch?v=TKx9TvMgG0Q

Toningenieur Jens Bernewitz, Noah Studios, Hannover, mastert zurzeit die Lieder der CD „Irgendwo auf der Welt“, die als Benefiz-Produkt für das **Hospiz Celle** aufgelegt werden wird. Dem Aufruf, Interpretationen von Liedern der **Comedian Harmonists** einzusenden, sind am Ende so viele Chöre vor allem aus dem Kreischorverband Celle e.V. gefolgt, dass 20 Lieder auf dieser einzigartigen CD veröffentlicht werden. Besonderheiten sind die seltene Interpretation von „Auf Wiedersehen“ und ein Gastbeitrag des Chores der TU Wien zu „Ein Freund, ein guter Freund“.

Info-Brief

2022 – 10

Der **Kreis-Chorverband Uelzen** schreibt uns:

Vor dem Lied „Von guten Mächten wunderbar geborgen“ wurden 50 Kerzen angezündet und an die Zuhörer verteilt – ein wunderschönes Bild.

Erstmalig haben wir uns unter der Leitung unseres Kreis-Chorleiters Wolfgang Knappe an der Aktion „Deutschland singt und klingt“, alljährlich koordiniert vom Verein „3. Oktober – Deutschland singt und klingt“ – beteiligt. Sechs Chöre aus unserem KCV sowie der Schulchor des Herzog-Ernst-Gymnasiums Uelzen waren aktiv dabei. Dreizehn Lieder mit Klavierbegleitung – ebenfalls vom Verein vorgegeben – standen auf dem Programm, der Kreisdirektor des Landkreises Uelzen, Dr. Heiko Blume, hat ein kurzes und berührendes Grußwort gesprochen. Rund 200 Zuhörer waren gekommen, sie waren vom Kreis-Chorleiter zum Mitsingen der ihnen bekannten Lieder eingeladen worden, viele von ihnen folgten dieser Einladung.

„Singen ist Sauna für die Seele“ – eine zweitägige Veranstaltung des Ostfriesische Chorverbandes (OCV) in der IGS Moormerland

Unter dem Motto: „Mit 160 Jahren, da fängt das Singen an“ haben etwa 55 Personen aus ganz Ostfriesland teilgenommen. Mitmachen konnten laut Verbandschorleiterin (OCV) und Organisatorin Karin Wessels „alle, die Lust hatten, zu singen und nette Menschen kennenzulernen“. Der Dozent Thomas Frerichs, Kirchenmusiker aus Köln, führte durch die musikalischen und lehrreichen Tage. Nach dem Kennenlernen am Freitag begannen die Proben. Thomas Frerichs probte an diesen zwei Tagen in einer einzigartigen, gekonnten Art mit den Teilnehmern Liedern und Songs aus 160 Jahren Musikgeschichte. Es wurde viel gelacht, aber auch ernsthaft geprobt. Alle waren begeistert, wie viele Stücke erarbeitet wurden. Plattdeutsche, hochdeutsche, Songs, Gospel- und Fantasiestücke waren dabei.

Am Sonnabend um 18.30 Uhr präsentierten die Teilnehmer die Ergebnisse ihrer Arbeit und trugen die acht einstudierten Musikstücke in einem kleinen Konzert der Öffentlichkeit vor. Alle hatten an diesem Tag sehr viel Spaß und wurden von den Zuschauern mit viel Beifall belohnt.

Der Dollart wird zum Klingen gebracht

KONZERT Ostfriesischer Chorverband feiert runden Geburtstag und bindet die Knock in besondere Aktion ein

VON HEIKO MÜLLER

Emden/Delfzijl - Die Konzerte und Feiern zum 160-jährigen Bestehen des Ostfriesischen Chorverbandes gehen ihrem Höhepunkt entgegen. An diesem Sonnabend soll ein großes Chor-Spektakel unter dem Motto „Nachbarn ohne Grenzen" mit deutscher und niederländischer Beteiligung auf beiden Seiten des Dollarts den krönenden Abschluss des Festjahres bilden.

16 Chöre nehmen an dem Finale teil. Geplant sind drei Konzerte im niederländischen Delfzijl, an Bord des Fahrgastschiffes „Warsteiner Admiral" und an der Knock bei Emden. Fünf Chöre treten in der Kruiskerk in Delfzijl auf, sieben Singgemeinschaften sind auf der Ems unterwegs und vier geben ein Konzert an der Knock. Gegen 19 Uhr wollen alle gemeinsam den Kanon „Singen ist Sauna für die Seele" anstimmen und den Dollart zum Klingen bringen.

Hier ist die Führung des Ostfriesischen Chorverbandes mit den Flaggen Europas, Deutschlands, der Niederlande und Ostfrieslands zu sehen, die den verbindenden Charakter des Singens symbolisieren sollen. FOTO: PRIVAT

Los geht es in Delfzijl

„Der Ostfriesische Chorverband sieht es als eine Mission an, über das Singen Menschen aus verschiedenen Nationen zusammenzubringen", sagt sein Pressesprecher Jann Stickfort. Gegenwärtig gehören dem Zusammenschluss 69 Singgemeinschaften aus der Region an.

Zum runden Geburtstag des Verbandes gab es in diesem Jahr Projekte und Veranstaltungen an vielen Orten Ostfrieslands, unter anderem am Upstalsboom in Aurich, in Grotegaste (Gemeinde Westoverledingen), in Friedeburg und in der Gemeinde Moormerland. Auftakt des Finales ist am Sonnabend ab 16 Uhr das Konzert in der Kruiskerk in Delfzijl. Aus Ostfriesland sind die Singgemeinschaft Rhauderfehn, der Männergesangverein (MGV) Feierabend aus Klein-Remels und der Männerchor Völlenerfehn dabei. Aus den Niederlanden wirken die Magellan Singers und der Chor The Lady Pirates mit. Das Konzert endet gegen 17.30 Uhr. Etwa eine Stunde später machen sich die Mitwirkenden zum Eemshotel am Deich auf, um von dort aus den gemeinsamen Kanon zu singen.

Mit der „Warsteiner Admiral" wiederum werden die Chorgemeinschaft Pewsum-Suurhusen, die Gemischten Chöre „Concordia" Völlen, „Frohsinn" Egels-Popens, Legato Musica, der Männerchor des TSV Friesenstolz Riepe, der MGV 1909 Ihrhove, sowie der für den Verbandsjahrestag gegründete Projektchor des Ostfriesischen Chorverbandes in See stechen. Das Ausflugsschiff fährt aber wegen der ungünstigen Tide nur bis zum Emssperrwerk bei Gandersum und kehrt dort um. Für Besucherinnen und Besucher ist das Schiff bereits ausgebucht.

Taschenlampen kommen zum Einsatz

An der Knock bei Emden beginnt die Veranstaltung gegen 18 Uhr beim Restaurant Strandlust. Dort treten der MGV Norden, der Gemischte Chor von 1960 Aurich-Middels, der Frauenchor „Freundschaft" aus Emden und der Singverein Norden von 1792 auf. Die Veranstaltungen in Emden und Delfzijl sind öffentlich und richten sich auch an Besucherinnen und Besucher, die ebenfalls gerne singen.

Die Veranstalter wollen bei ihrer Aktion zudem ein leuchtendes Zeichen für den grenzüberschreitenden Charakter dieses Chortreffens setzen. Beiderseits des Dollarts sollen so gegen 19.45 Uhr die Taschenlampen angehen. Auch Besucherinnen und Besucher sollen dann ihre Handy-Taschenlampen anschalten – als leuchtenden Gruß über das Wasser.

Ostfriesen-Zeitung

Nachrichten vom Landesmusikrat Bremen

Kurzfristig: Musikprojektfonds Ukraine

Seit Ausbruch des Krieges in der Ukraine mussten viele herausragende ukrainische Musikerinnen und Musiker in Länder wie Deutschland fliehen. Viele von ihnen versuchen nun, ihre künstlerischen Tätigkeiten weiterzuführen, haben ihre Netzwerke in die Ukraine wiederhergestellt und Konzerte organisiert. Sie fördern dadurch auch die Sichtbarkeit der ukrainischen Musiklandschaft in Deutschland. Dieses Engagement soll weiter unterstützt werden. Zu diesem Zwecke wurde der Musikprojektfonds Ukraine gemeinsam von der Ernst von Siemens Musikstiftung und dem Goethe-Institut eingerichtet. Er fördert gemeinsame Musikveranstaltungen von deutschen Institutionen und ukrainischen Musikerinnen und Musikern und wird vom Förderverein Culture Connects e.V. in Kooperation mit dem Goethe-Institut umgesetzt.

In diesem Fonds zur Stärkung der ukrainischen Kultur und der Arbeit mit Geflüchteten werden Projekte in drei Größenordnungen (Projektbudget klein: bis zu 5.000 Euro, Projektbudget mittel: 5.000-15.000 Euro, Projektbudget groß: 15.000-25.000 Euro) bezuschusst.

Achtung: Der Aufruf ist sehr kurzfristig! Bewerbungen sind bis einschließlich 9. Oktober 2022 Mitternacht möglich. Die Anträge können in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden.

Weitere Informationen und Link zum Bewerbungsformular:
https://www.goethe.de/de/kul/ges/ser/ukf/mus.html

NEUSTART KULTUR: Musikfonds – Stipendienartige Förderung für Ensembles und Bands

Die Verlängerung des Rettungspakets der Bundesregierung bis Juni 2023 und die erneute Aufstockung der Sondermittel aus NEUSTART KULTUR haben dem Musikfonds ermöglicht, zum dritten und voraussichtlich letzten Mal die stipendienartige Förderung für Ensembles und Bands (FEB-III) aufzulegen. Dieses Förderprogramm zielt darauf ab, die künstlerische Zusammenarbeit von bestehenden Gruppen unter den Bedingungen und Auswirkungen der anhaltenden Corona-Pandemie zu fördern und zu sichern. Im Fokus von FEB-III stehen Ensembles und Bands der aktuellen Musik aller Sparten im Sinne der Fördergrundsätze des Musikfonds.

Weitere Informationen unter https://www.musikfonds.de/neustart-kultur/

Neues vom Bundesmusikverband (BMCO)
In seinem neuen Newsletter sind Tipps zu lesen, wie die Amateurmusik sicher durch Herbst und Winter gebracht werden kann:

1. Energiesparen - aber wie?

2. Warum Raumlufthygiene so wichtig ist

3. Ideen zur kreativen Probengestaltung

4. Konzerte im Corona-Herbst

5. Die 3 PLUS - Positive Aspekte des Amateurmusizierens

6. 3. Oktober - Deutschland singt und klingt

7. Presseschau

8. Infos und Termine

Sind Sie interessiert? Dann klicken Sie einfach die Links an und lesen Einzelheiten zu den verschiedenen Punkten.
Siehe auch https://bundesmusikverband.de/

Info-Brief

2022 – 10

Förderprogramm IMPULS

Das Förderprogramm IMPULS fördert Amateurmusik in ländlichen Räumen. Hier sind nun erstmals auch Kreisverbände antragsberechtigt sowie Landes- und Einzelverbände, in denen es keine tieferen Ebenen gibt. Der Deutsche Chorverband e.V. bietet allen Chor- und Kreis-Chorverbänden, auch wenn sie nicht Mitglied im DCV sind, folgende Veranstaltung an: Am Mittwoch, den 12. Oktober, von 16:30 bis 18:00 Uhr findet ein Info-Termin statt, bei dem alle Kreischorverbände ermutigt werden, diese Möglichkeit der Förderung zu nutzen – z.B. um die Wiederaufnahme der Proben- und Konzerttätigkeit ihrer Mitgliedschöre zu fördern und Unterstützung in den Bereichen der (Wieder-)Gewinnung von Mitgliedern und Digitalität zu leisten. Anmeldungen sind möglich unter www.chor-veranstaltungen.de/impuls.

TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE

08.10.2022	Fortsetzung C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta
08.10.2022	Gründungsveranstaltung der Jugendsparte in Bremen
08.10.2022	Regionalveranstaltung Nord-Ost in Adendorf
09.10.2022	Fortbildung Zertifizierungsbeauftragte in Nienburg
23.10.2022	Festival der Chöre im Stadeum in Stade
29.10.2022	Irish-Folk-Konzert des „Berenbostel Chores ad libitum“ um 17 Uhr in der Stephanuskirche in Berenbostel
30.10.2022	Irish-Folk-Konzert des „Berenbostel Chores ad libitum“ um 17 Uhr in der Martin-Luther-Kirche in Hannover-Ahlem
05.11.2022	Wertungssingen in Bremen (Chorwettbewerb)
05.11.2022	Informationstag für Chorleiter-C-Ausbildung vokal 2023 in Bremen
12.11.2022	Fortsetzung C-Ausbildung Kinderchorleitung in Stuhr
12.11.2022	Beratungssingen Süd in Sassenburg
19.11.2022	Beratungssingen Nord-Ost in Rotenburg
26.11.2022	Offene Präsidiumssitzung mit KCV-Vorständen
10.12.2022	Kulturforum Wienebüttel, Lüneburg: „Spectaculum Chorale Natale“, ein Chorkonzert des KCV Lüneburg
07.01.2023	Kreischorverbandstag des KCV Celle e.V. in Großmoor

TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE

*****

Herausgeber des Infobriefes: AG Medien des CVNB e.V.
Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V. * Violenstraße 7 * Tel.: 0421 323 699 * www.cvnb.de
28195 Bremen * info@cvnb.de