

Info-Brief

2022 – 08/09

Nachrichten aus dem Verband



Neue Büroeinrichtung im Büro an der Violenstraße

Wie auf unserem Chorverbandstag in Visselhövede schon angesprochen, ist die Büroeinrichtung in der Geschäftsstelle jetzt erneuert worden. Karin Streichert kann an ihrem höhenverstellbaren Schreibtisch jetzt auch mal im Stehen arbeiten, hat einen Schreibtischstuhl, der neuesten Vorgaben entspricht, und mehr Platz für Unterlagen in Rollcontainern, Büroschrank und Regal.

Projektanträge für 2023

Anträge für Projekte etc., die über Weiterleitungsmittel bezuschusst werden sollen, sind bis spätestens zum 30.09.2022 in der Geschäftsstelle einzureichen.

KITAMUSICA-Tag

Der für den 3. September geplante KITAMUSICA-Tag musste leider schon wieder abgesagt werden, da es nur 3 (!) Anmeldungen gegeben hat. Es ist sehr bedauerlich, dass schon wieder so viel Arbeit umsonst getan wurde, und die berechtigte Frage, wie es weitergehen soll, muss diskutiert und beantwortet werden.

Gründung der CVNB-Jugendsparte

Die Gründungsveranstaltung ist für den 8. Oktober 2022 in Nienburg geplant. An dieser Stelle sei nochmals an die Anmeldefrist bis zum 1. Oktober erinnert.

C-Ausbildung vokal in 2023

Die C-Ausbildung startet nach der Corona-bedingten Absage in diesem Jahr neu im Februar 2023. Dazu findet am 5. November von 10:30 Uhr bis 16:15 Uhr ein Informationstag in der Geschäftsstelle in Bremen statt. Die Ausschreibungsunterlagen sind verschickt worden und werden noch einmal zusammen mit diesem Infobrief verschickt. Bitte beachten Sie folgende Anmeldefristen:

- 25.10.2022 für den Infotag
- 09.12.2022 für den Lehrgang

Fragen zu Rechts- und Steuerberatung...

... sind schon bei „Frag Amu“ beantwortet:

<https://www.bdmv.de/de/frag-amu-de/>

<https://frag-amu.de/?site=bdmv>

Info-Brief

2022 – 08/09

Informationen aus dem Chorleiterrat

Beratungssingen des Chorverbandes Niedersachsen-Bremen e.V.

Anmeldungen für das

6. Beratungssingen des Chorverbandes Niedersachsen-Bremen

sind noch möglich

- bis zum **08.10.2022** für das Beratungssingen am 12.11.2022 in Sassenburg
- bis zum **15.10.2022** für das Beratungssingen am 19.11.2022 in Rotenburg/Wümme

Wir freuen uns über je weitere Anmeldung!

Neues aus den Kreischorverbänden

Der **Kreischorverband Stade** schreibt uns:

Endlich ist es so weit, dass wir unser „Festival der Chöre“ im Stadeum in Stade präsentieren können. Es beginnt am 23.10.2022 um 14:00 Uhr. Eintrittskarten werden zum Kauf von 12,- € angeboten.

Weitere Infos gibt es auf unserer Homepage www.chorverband-stade.de und unter folgendem Link:

<https://www.stadeum.de/Veranstaltungen/Festival-der-Choere.html>

Publikum lässt sich mitreißen

Sechs Chöre animieren beim Jubiläums-Sängerfest des Kreisverbandes zum Mitsingen

VON ANDREAS STOLZ

CELLE. Wer sagt, dass nur Männer Seemannslieder gekonnt singen können, der kennt Heidrun Schleinitz nicht. Sie ist, seit mehr als zehn Jahren, Mitglied des Shanty-Chors Celle. Sie möchte das Ensemble nicht missen, weil es für eine „gute Gemeinschaft“ steht. Was die Cellerin, genau wie ihr Mitsänger Erich Prové und der Shantychor-Leiter Joachim Matzel, an diesem musikalischen Genre schätzt? „Es ist schwungvoll, es reizt die Leute mit, viele kennen die Texte und singen dann mit.“

Mitsingen, das war am Sonntagmittag beim Fest des Kreischorverbands Celle im Garten des Hauses Triftstraße 32 – in dem Gebäude hat der Verein „Kultur triff!“ sein Domizil – ausdrücklich erwünscht. 60 Jahre besteht diese Interessen-Institution inzwischen, der 36 Chöre im Landkreis angehören, wie Vorsitzender Matthias Blazek erläuterte. Es wurde eine Open-Air-Veranstaltung, zu der die Besucher nur so strömten. Zusammen mit Sängerinnen und Sängern werden wir bei gut 200 Leuten sein“, schätzte Matthias Blazek. Weil – bei dem enormen Andrang – ausreichend Stühle nicht zu Verfügung standen, nutzte das Publikum außerdem Treppenstufen als provisorische Sitzgelegenheiten.

Manche Gäste hatten einen Stehplatz am Rande. Heike Haufe war aus Lachendorf mit dem Rad nach Celle gekommen. Im Heimatort singt sie im Chor, mag „die Gemeinschaft und vor allem das Singen“, und sie fühlt sich, wie ihre Begleiterin Ingrid Denecke, „mit Musik einfach freier“. Letztere ist übrigens keine Sängerin, sondern erzählt: „Ich bin seit 30 Jahren Mitglied im Posaunenchor Celle.“ Weshalb der Lachendorfer Heinrich Westermeyer sich unter die Zuhörer gemischt hatte? „Ich war früher Pfadfinder, muss ich mehr sagen?“, hob er auf die gesangs-



Thomas Dust dirigiert den Frauenchor Celle zum Auftakt des Jubiläums-Sängerfests.

affine Seite der Pfadfinder ab.

Den musikalischen Reigen des Nachmittag eröffnete der Frauenchor Celle unter Leitung von Thomas Dust. Das Ensemble machte, stimmlich gut disponiert, Werbung für sich. Und der Dirigent, ein Mann der launigen Zwischenmoderation, fügte für jene, die auf den Geschmack gekommen waren, die Probentermine ein. Ob „Geh aus mein Herz“ von Paul Gerhard oder der irische Klassiker „Lord of the Dance“. Das Repertoire war facettenreich und animierte: Es führte – mehr oder weniger zwangsläufig – zum Mitsingen, Mitschnippen, temporär auch zum Mit-

tanzen (an der Seite).

Ein Geburtstagskind gehörte am Sonntag zum Ensemble des „Celler Volkschors Thalia“. Da ließ es sich Leiter Daniel Kunert nicht nehmen, der Jubilarin in den eigenen Reihen, zusammen mit den Sängerinnen und Sängern, ein Ständchen zu bringen. „Viel Glück und viel Segen“, schallte es durch den Garten. Nicht allein von der Bühne herab, sondern auch aus dem Munde der großen Besucherschar. Ihr schwungvolles Repertoire – vom Volkslied über Jazzarrangements bis zu moderner Chormusik – boten noch vier weitere Gesangsensembles an der Trift

dar. Das waren der „Gemischter Chor Großmoor“ von Joshua Claassen, der in Personalmunion Kreischorleiter ist. Dazu der „MGV Hermannsburg“, das Dirigat hat Amas Vonzodas, und die „Nienharmoniker“ aus Nienhagen unter Leitung von Imke Ortman.

Zukunftssorgen macht sich Chorverbandsleiter Matthias Blazek übrigens nicht. „Wir hatten während der Pandemie keinen Mitgliederschwund, und inzwischen rücken immer mehr junge Leute nach. Was wohl auch an daran liegt, dass junges, modernes Liedgut von den Chorleitern einstudiert und aufs Programm gesetzt wird.“

Der Kreischorverband
Celle e.V. hat mit
einem Sängerfest
seinen 60. Geburtstag
gefeiert.
Cellesche Zeitung, 23.
August 2022

Info-Brief

2022 – 08/09

Während der Sommerpause erreichten uns folgende Nachrichten:

Kompetenzzentrum für Amateurmusik Trossingen feierlich eröffnet

„Am Sonntag, 19. Juni, wurde das neue Kompetenzzentrum für Amateurmusik nach eineinhalb Jahren Bauzeit eröffnet. Mit dem Gebäude erhält die Musikstadt Trossingen eine weitere zentrale Einrichtung zur Förderung der Musik...“

Einzelheiten s. <https://www.dhv-ev.de/>

CED-Projektchor unter der Leitung von Yuval Weinberg

„Mit einem Projektchor unter der Leitung des preisgekrönten Chorleiters Yuval Weinberg bietet die Chor- und Ensembleleitung Deutschland e.V. (CED) in diesem Jahr vor allem Chor- und Ensembleleitenden eine besondere Weiterbildung.

In der Zeit von 03.-06.11.2022 (Do-So) wird in der Musikakademie Wolfenbüttel ein spannendes A-cappella-Programm erarbeitet, von dem auch die eigene musikalische Tätigkeit profitiert. Zur Zielgruppe gehören Chorleiter*innen, Ensembleleiter*innen, Kirchenmusiker*innen, Schulmusiker*innen, Studierende, erfahrene Sänger*innen.

Zum Abschluss des Wochenendes ist ein gemeinsames Konzert am Sonntagnachmittag vorgesehen. Außerdem ist ein weiterer Auftritt am Samstag, den 05.11.2022, im Rahmen der Mitgliederversammlung des Deutschen Chorverbands in Braunschweig in Planung.“

Näheres in den News unter <https://chor-ensembleleitung.de/>

Förderprogramm IMPULS wird verlängert

„Das Amateurmusik-Förderprogramm IMPULS wird erweitert und verlängert: noch mehr Musikensembles profitieren, es gibt höhere Fördersummen.

Das Förderprogramm IMPULS bietet ab sofort weitere Anreize, um Amateurmusikensembles wie Musikvereine, Chöre, Orchester sowie Kreisverbände nach der schwierigen Corona-Zeit bei der Wiederaufnahme von Proben- und Konzerttätigkeit dauerhaft zu unterstützen. Die Einreichung von Förderanträgen ist bis zum 31. Dezember 2022 laufend möglich. Beratung und Hilfe bei der Antragstellung ist gewährleistet. Weitere Informationen gibt es auf der Webseite

impuls.bundesmusikverband.de.

Das sind die wesentlichen **Neuerungen**:

Erweiterte Zielgruppen: Das Förderprogramm IMPULS wird auf strukturschwache urbane Räume ausgeweitet und für Kreisverbände geöffnet.

- Für die weiterhin im Fokus stehenden ländlichen Räume wurde die definierende Bevölkerungszahl der Kommunen von 20.000 auf bis zu 35.000 Einwohnende angehoben.
- Erhöhte Fördersumme: Pro Projekt sind bis zu 20.000 Euro Zuschuss möglich.
- Erneute Antragstellung: Musikensembles können zweimal eine Projektförderung erhalten.
- Neuer Förderbereich: mobile Luftfilteranlagen zur Unterstützung der gemeinsamen Proben-tätigkeit.
- Verlängerter Antragszeitraum: Das Vergabeverfahren endet am 31. Dezember 2022.

Info-Brief

2022 – 08/09

Impuls unterstützt Projektanträge aus vier Modulen:

- Modul A: Kreativ neustarten: Neue Kooperation schaffen und ausbauen – innovative Proben- und Aufführungsformen – immaterielles Kulturerbe
- Modul B: Mitglieder (wieder)gewinnen: Neugierig machen – Ausprobieren – Ansprache
- Modul C: Strukturen stärken: Vereine zukunftsfähig gestalten – Digitalisierung – Weiterbildung
- Modul D: Luftfilter: Anschaffung mobiler Luftfilter

Digitale Infoveranstaltungen finden am 9. August und 13. September von 17:30 bis 18:30 Uhr statt. Nach der Anmeldung unter impuls.bundesmusikverband.de/beratung erhalten Teilnehmende die Zugangsdaten für den jeweiligen Zoom-Raum per Mail.“

Weitere Informationen zum Förderprogramm IMPULS: <https://impuls.bundesmusikverband.de/>

Kampagne „Die 3 PLUS – Positive Aspekte des Amateurmusizierens“

Diese startet auf Initiative des Kompetenznetzwerks NEUSTART AMATEURMUSIK am **16. August** offiziell. Dazu heißt es:

„Die Pandemie hat offenbart, welche Verluste ohne gemeinsames Musizieren entstehen. Amateurmusizieren – dabei insbesondere Chor- und Blasmusik – kämpft mit dem Vorurteil, gesundheitsgefährdend zu sein. Die bundesweite Kampagne „Die 3 PLUS“ weist nun auf die vielfältig positiven Aspekte des Singens und Musizierens hin. Vereine und Verbände erhalten Argumentationsgrundlagen, um positiv für das Image der Amateurmusik zu werben. Auch neue Mitglieder sollen dafür begeistert werden.“

„Ziel der Kampagne ist es, die vielfältigen positiven Aspekte des Singens und Musizierens, insbesondere nach den Entbehrungen durch die Pandemie, verstärkt in das Bewusstsein der Politik und der breiten Öffentlichkeit zu rücken.

In drei essentiellen Bereichen menschlichen Zusammenlebens – Gesundheit, Gemeinschaft und Bildung – werden die positiven Auswirkungen gemeinsamen Musizierens wissenschaftlich belegt.

Visuell aufbereitet und begleitet werden diese positiven Aspekte in der Kampagne „Die 3 PLUS“ mit dem Anliegen, den Vereinen und Verbänden in ihren Strukturen Argumentationsgrundlagen an die Hand zu geben, um ihre Öffentlichkeitsarbeit und Lobbyarbeit gegenüber Politik, Musikschulen und Schulen zu verbessern. Insbesondere vor dem pandemischen Hintergrund dient die Kampagne dazu, positiv für das Image des Amateurmusizierens zu werben und neue Mitglieder zu gewinnen.“

Alle Informationen zur Kampagne und zu den Materialien finden Sie auf

<https://bundesmusikverband.de/amudreiplus/>.

Bei Rückfragen können Sie sich gern wenden an: amudreiplus@bmco.de.

Weitere Informationen zur Kampagne und zu den Materialien sind unter www.amudreiplus.de zu finden.

Info-Brief

2022 – 08/09

Aufruf „Bringen Sie die Kinos zum Singen“ des DCV zum Jahr der Chöre

Ab 22. September kommt der Film in die Kinos. Alle interessierten Chöre sind zum Mitmachen aufgerufen.

Weitere Informationen zum Film, seiner Entstehung und der Idee dahinter sind finden Sie unter

[UNSERE HERZEN - EIN KLANG | Ab 22. September 2022 im Kino!](#)



Sommerliche Infos vom BMCO

- „Ein musikalischer Sommer steht uns bevor!“
Unter dieser Überschrift sind im BMCO-Newsletter 06/22 folgende Beiträge zu finden:
 - [1. Tage der Chor- und Orchestermusik](#)
 - [2. Kompetenzzentrum Amateurmusik Trossingen](#)
 - [3. Liederhefte „3. Oktober - Deutschland singt & klingt“](#)
 - [4. Gesamtnetzwerktreffen NEUSTART AMATEURMUSIK](#)
 - [5. Kampagne „Die Drei Plus“](#)
 - [6. Modellrechner für Corona-Infektionen](#)
 - [7. BMCO-Förderprogramme auf Social Media](#)
 - [8. Singt Schützt!](#)

- Im Newsletter 07/2022 IMPULS-Sondernewsletter werden folgende Themen behandelt:
 - [1. IMPULS-Förderprogramm erweitert und verlängert](#)
 - [2. Antragstellung](#)
 - [3. Projektbeispiel](#)
 - [4. Neues Modul: Luftfilter](#)
 - [5. Verlängerung NEUSTART KULTUR](#)
 - [6. IMPULS-Team](#)
 - [7. Terminkalender](#)

- Und schließlich heißt es im Newsletter 08/2022 „Sommerliche Musik und neuer Schwung“
 - [1. Kampagnenstart „Die 3 PLUS“](#)
 - [2. Rückblick: TCOM 2022](#)
 - [3. Ensemble-Bewerbung TCOM 2023](#)
 - [4. IMPULS-Projekt: Mitgliedergewinnung](#)
 - [5. Förderung mobiler Luftfilter](#)
 - [6. 3. Oktober - Deutschland singt und klingt](#)
 - [7. Update Medienbox](#)
 - [8. Presseschau](#)
 - [9. Infos und Termine](#)

Um die einzelnen Berichte und Infos zu lesen, nutzen Sie bitte die in den Überschriften hinterlegten Links.

Info-Brief

2022 – 08/09

Aus der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Niedersachsen e.V. (LKJ)



„Startklar in die Zukunft“ bei der LKJ Niedersachsen

„Mittlerweile werden mehr als 250 Kulturprojekte im Rahmen des Programms „Startklar in die Zukunft“ des Landes Niedersachsen bei der LKJ Niedersachsen gefördert. Wir freuen uns über dieses große Interesse und Engagement, denn es zeigt: Kulturelle Bildung für Kinder und Jugendliche ist wichtig – gerade in Zeiten der Corona-Pandemie!“

Jetzt Förderanträge für das Jahr 2023 einreichen!

Die Förderrichtlinie für den Teilbereich „Startklar in die Zukunft mit Kunst, Kultur und Kreativität“ wird verlängert. Das bedeutet, dass nun auch für Projekte, die in der ersten Jahreshälfte 2023 stattfinden Fördermittel beantragt werden können. Die Projekte müssen bis zum 30.06.2023 abgeschlossen sein. Es gilt eine Bewerbungsfrist bis zum 30.09.2022. Auch bewährte Formate können gefördert werden.

Weitere Informationen sind zu finden unter

<https://startklar-in-die-zukunft.lkjnds.de/willkommen.html>

Außerdem will die LKJ mit folgendem Text die Neugier der Leserinnen und Leser wecken:

„In diesem Newsletter informieren wir Sie über Themen rund um die Freiwilligendienste Kultur und Bildung in Niedersachsen und Bremen. Erfahren Sie mehr zur Auftaktveranstaltung am 1. September für die neuen Freiwilligen und ihre Einsatzstellen. Erhalten Sie Einblicke in das tolle TikTok-Projekt „Belsenmemorial“ vom FSJ Politik oder gehen Sie mit Ihren Schüler*innen auf „Spurensuche“, unserem Workshop- und Fortbildungsangebot im Bereich Berufsorientierung.“

Alle Beiträge finden Sie unter <https://lkjnds.de/newsletter/newsletter-lesen.html>.

Info-Brief

2022 – 08/09

TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE

| | |
|------------|--|
| 15.09.2022 | Presseseminar der Region Nord-Ost in Adelheidsdorf |
| 17.09.2022 | Fortsetzung C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta |
| 03.10.2022 | Initiative 3. Oktober – Deutschland singt und klingt |
| 03.10.2022 | Festkonzert anlässlich seines 60-jährigen Bestehens des Göttinger Knabenchors in St. Johannis, Göttingen, 17 Uhr |
| 08.10.2022 | Fortsetzung C-Ausbildung Kinderchorleitung in Vechta |
| 08.10.2022 | Gründungsveranstaltung Jugendsparte in Nienburg |
| 08.10.2022 | Regionalveranstaltung Nord-Ost in Adendorf |
| 09.10.2022 | Fortbildung Zertifizierungsbeauftragte in Nienburg |
| 23.10.2022 | Festival der Chöre im „Stadeum“ in Stade |
| 05.11.2022 | Wertungssingen in Bremen (Chorwettbewerb) |
| 05.11.2022 | Informationstag für Chorleiter-C-Ausbildung vokal 2023 in Bremen |
| 12.11.2022 | Fortsetzung C-Ausbildung Kinderchorleitung in Bremen |
| 12.11.2022 | Beratungssingen Süd in Gifhorn |
| 19.11.2022 | Beratungssingen Nord-Ost in Rotenburg |
| 26.11.2022 | Offene Präsidiumssitzung mit KCV-Vorständen |

TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE - TERMINE – TERMINE

Herausgeber des Infobriefes: AG Medien des CVNB e.V.

Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V. * Violenstraße 7* Tel.: 0421 323 699 * www.cvnb.de * 28195 Bremen
info@cvnb.de